

AGENDA MUNICIPIO DE OVAR

JAN - FEV - MAR

OVAR/CULTURA

CULTURA CM-OVAR.PT

20
26

Câmara Municipal de Ovar
Presidente | **Domingos Silva**
Vice-Presidente | **Alexandre Rosas**

Divisão de Cultura e Desporto
Chefe de Divisão | **José Licínio Pimenta**
Gestão Administrativa | **Margarida Oliveira, Carla Fonseca**

Ação Cultural e Espetáculos
Direção e Programação | **José Licínio Pimenta**
Direção de Produção | **Alda Ribeiro**
Produção Executiva | **Daniela Ferreira, Renata Barge**
EIXO | Aprendizagem Criativa e Mediação de Públicos | **João Palavra, Sónia Teixeira e Liliana Elsig**
Assistentes de Produção | **Carmen Vital, Helena Andrade, Maritza Almeida, Américo Ferreira**
Direção Técnica e Luminotécnica | **Nelson Valente**
Sonoplastia e Vídeo | **Rui Barreiros**
Maquinaria de Cena e Direção de Cena | **Pedro Teixeira**

Carnaval de Ovar
Coordenação | **António Magina**

Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense
Coordenação | **António França**
Assistente Técnica | **Celeste Ramos**
Apoio Técnico | **Mário Costa**

Museu Escolar Oliveira Lopes
Coordenação | **Raquel Elvas**
Apoio Administrativo | **Fernanda Rocha**

Biblioteca Municipal
Coordenação | **Ângela Castro**
Técnicos de Biblioteca | **Antónia Matos, Carlos Rogério, Graça Almeida, Joaquim Fidalgo, Paula Leite, Pedro Elói Costa, Susana Alegre, Susana Malheiro, Vítor Lima (Polo de Esmoriz)**

Escola de Artes e Ofícios
Coordenação | **Gilberto Godinho**
Gestão Administrativa e Atendimento | **Susete Silva**
Apoio Técnico | **José Lírio**

ACRA | Atelier de Conservação e Restauro do Azulejo
Coordenação | **Isabel Ferreira**
Assistente Técnica | **Sandra Folha**

Turismo
Coordenação | **Tânia Guimarães, Jacinta Cunha**
Postos de Turismo | **Ana Ruano, João Filipe, Carla Santos**

Desporto
Coordenação | **Mário Leite**
Técnicos de Desporto | **Pedro Moniz, Sara Brandão, João Nunes, Edmundo Rilho, João Oliveira, Tiago Almeida, Filipe Pereira, Luís Ramos**

Comunicação
Coordenação | **Ruben Ferreira**
Conteúdos | **Patrícia Fernandes**
Digital | **Patrícia Tavares**
Designers | **Luís Pinto, Sandra Fernandes, Túlio Tomaz**
Fotografia e Vídeo | **Alexandre Rodrigues, Manuel Vitoriano**

Higienização | **Lúcia Valente, Fátima Cristina, Adriana Lima**
Eletricistas | **António Glórias, Jaime Catarino, Marcelo Andrade**

Edição e Propriedade — **Câmara Municipal de Ovar®**
Coordenação — **Divisão de Cultura e Desporto**
Conceção — **Gabinete de Comunicação CMO**
Impressão — **Greca**
Tiragem — **5000**

jan2026



AGENDA MUNICÍPIO DE OVAR

OVAR/CULTURA

- jan - fev - mar -

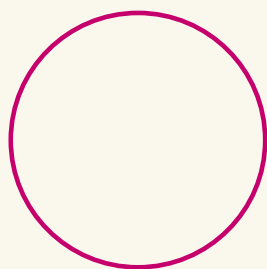
20
26



Património Cultural
Cantar M
os Reis M
OVAR
Material de Portugal



**"...— O CANTAR OS REIS, O
CARNAVAL E AS SOLENIDADES DA
QUARESMA E DA SEMANA SANTA
— ... O MOTE DA PROGRAMAÇÃO
MUNICIPAL PARA ESTE PERÍODO..."**



O novo ano chega com a energia criativa de um território que vive a cultura como identidade, encontro e futuro. De janeiro a março, Ovar volta a afirmar-se como uma cidade plural e vibrante, onde a tradição dialoga com a inovação, a memória inspira novos caminhos e a participação coletiva dá sentido a cada programa.

O Caminho de Luz conduz-nos ao Cantar os Reis, expressão maior da nossa alma comunitária, que ecoa entre gerações e continua a emocionar quem nela participa e quem a escuta. Poucos dias depois, a cidade transforma-se em grande palco para o Carnaval de Ovar: património vivo, festa, criação artística e orgulho vareiro, onde todos têm lugar.

Entre exposições, cinema, literatura, música, visitas guiadas, oficinas e aprendizagem criativa, esta agenda reúne propostas para todas as idades, interesses e ritmos. Destaca-se ainda o CásterAntiqua, que regressa com uma viagem pela música antiga, valorizando o nosso património, espaços e criadores. A cultura é movimento, pertença e construção coletiva. Que cada pessoa encontre aqui um motivo para sair de casa, descobrir, celebrar e sentir Ovar. A nossa comunidade sempre em palco.


Alexandre Rosas
Vereador da Cultura

DE 3 A 6 JANEIRO

MÚSICA E TRADIÇÃO

CANTAR OS REIS

O Caminho de Luz, que guia a programação de Natal em Ovar, encontra o seu ponto alto e derradeiro no Cantar os Reis, uma das tradições mais identitárias e emocionantes do nosso concelho.

Passo a passo, momento a momento, este caminho celebra a luz que une a comunidade, e é no Cantar os Reis que essa luz ganha voz: a voz de centenas de reiseiros, de diferentes gerações, que mantêm viva uma expressão cultural única e profundamente enraizada na alma vareira.

Entre melodias harmoniosas, letras que se reinventam todos os anos e a vontade genuína de partilha, o Cantar os Reis é um instante de encontro, convivência e emoção. Uma vivência que liga corpo e espírito e que, desde 2020, integra o Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial de Portugal, reconhecendo o seu valor singular.

A tradição nasceu em 1893, com a primeira trupe vareira - os Reis do Alves ou Troupe dos Velhos - e, mais de um século depois, continua a afirmar-se pela riqueza poética das letras, pela qualidade musical das composições e pela alternância entre solistas e coros acompanhados por instrumentos de cordas.

O Cantar os Reis à moda de Ovar é, assim, a celebração final do nosso Caminho de Luz: um acontecimento original, identitário e profundamente comunitário, que renova todos os anos o orgulho e a memória cultural de Ovar.



entrada **gratuita (lotação limitada)** destinatários **todos os públicos** organização **Divisão de Cultura e Desporto | Câmara Municipal de Ovar** apoio **Paróquia de S. Cristóvão de Ovar**

TROUPES INFANTIS

Com a participação ativa de escolas, instituições e comunidades educativas, a tradição dos Reis permanece viva, atual e com o futuro garantido. acompanhados por instrumentos de cordas.

O Cantar os Reis à moda de Ovar é, assim, a celebração final do nosso Caminho de Luz: um acontecimento original, identitário e profundamente comunitário, que renova todos os anos o orgulho e a memória cultural de Ovar.

3 JANEIRO – SÁB

CENTRO DE ARTE DE OVAR

16H00

TROUPE DE REIS INFANTIL DA FUNDAÇÃO PE. MANUEL PEREIRA PINHO E IRMÃ

TROUPE DE REIS INFANTIL DO CENTRO PAROQUIAL DE SÃO JOÃO DE OVAR

TROUPE DE REIS INFANTIL DA EB E JI DE S. VICENTE PEREIRA JUSÃ

17H00

TROUPE DE REIS INFANTIL DA EB GLÓRIA DE SANT'ANNA

TROUPE DE REIS JUVENIL DA ACADEMIA DE MÚSICA DO ORFEÃO DE OVAR

4 JANEIRO – DOM

CENTRO DE ARTE DE OVAR

15H00

TROUPE DE REIS INFANTIL DA EB DOS COMBATENTES

TROUPE DE REIS INFANTIL DA EB DA PONTE NOVA

15H45

TROUPE DE REIS INFANTIL DA EB DA OLIVEIRINHA

TROUPE DE REIS INFANTIL DA EB DE S. JOÃO DE OVAR

16H30

TROUPE DE REIS INFANTIL DA EB DOS CABANÕES

TROUPE DE REIS INFANTIL DA EB DA HABITOVAR

TROUPES ADULTAS

A tradição de Cantar os Reis em Ovar, com origem no último quartel do século XIX, é uma prática poético-musical, registada no Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial de Portugal, desde 2020. Multi-localizada, performada em coletivo, localmente em espaços públicos e privados de Ovar, por ocasião da Festa dos Reis Magos, entre os dias 2 e 6 de janeiro de cada ano, em formato de apresentação. Envolve a performance musical de repertórios polifónicos próprios, contendo partes solísticas, de grupos corais e instrumentais (troupe ou trupes), formados por ovarenses, com uma elaboração musical complexa. Tornou-se, rapidamente, numa prática local em partilha com a comunidade, repetida anualmente.

A apresentação inclui três momentos distintos e originais:

Saudação: dirigindo cumprimentos aos presentes, enaltecendo o momento de encontro e elevando a palavra Ovar;

Mensagem: centrada nos valores da humanidade, no nascimento de Jesus e na visita dos Reis Magos;

Despedida ou Agradecimento: exprimindo gratidão pela atenção dispensada e os votos de bons augúrios para o futuro.

O Cantar os Reis está enraizado nos ovarenses, sendo uma forte expressão identitária e diferenciadora, proporcionando momentos de profunda e comovente beleza.

4 JANEIRO – DOM
21H30 - IGREJA MATRIZ DE OVAR

TROUPE DE REIS DA CERCIVAR

TROUPE DE REIS DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA DE SANDE, SALGUEIRAL E CIMO DE VILA

TROUPE DE REIS DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA DE VALDÁGUA

TROUPE DE REIS DA ASSOCIAÇÃO FRATERNA DE PREVENÇÃO E AJUDA (A.F.P.A.)

TROUPE DE REIS JOC/LOC

5 JANEIRO – SEG
21H30 - IGREJA MATRIZ DE OVAR

TROUPE DE REIS DA ASSOCIAÇÃO DOS ANTIGOS ALUNOS DA ESCOLA OLIVEIRA LOPES

TROUPE DE REIS DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA DA RIBEIRA

TROUPE DE REIS DA MÚSICA NOVA

TROUPE DE REIS DO ORFEÃO DE OVAR

6 JANEIRO – TER
21H30 - IGREJA MATRIZ DE OVAR

TROUPE DE REIS DO GRUPO FOLCLÓRICO "OS FOGUETEIROS DE ARADA"

TROUPE DE REIS DA CASA DO POVO DE VÁLEGA

TROUPE DE REIS DO GRUPO FOLCLÓRICO "OS MOLICEIROS DE OVAR"

TROUPE DE REIS DA ASSOCIAÇÃO HUMANITÁRIA DOS BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS DE OVAR

TROUPE DE REIS DA ASSOCIAÇÃO DESPORTIVA OVARENSE

10 JANEIRO – SÁB

VISITA COMENTADA | COMUNICAÇÃO

À ESCUTA DA LITERATURA DE JÚLIO DINIS: O MUSEU COMO LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO

DE ANA FREIJO

De forma intimista e provocatória vai ser proporcionada, pela curadora do projeto, uma visita comentada à exposição plástica Cores e Sons para Júlio Dinis, de Solange Azevedo, e à instalação sonora Mais Tempo por Aqui..., de Tiago Schwäbl, seguida de uma comunicação onde se pretende apresentar alguns resultados da residência artística.

INOVAR AS LETRAS - À ESCUTA DA LITERATURA



16H00

MUSEU JÚLIO DINIS

participação **gratuita** (lotação limitada) destinatários **todos os públicos** duração **60'** organização **Divisão de Cultura e Desporto** | Câmara Municipal de Ovar produção **Museu Júlio Dinis** conceção e programação **Ana Freijo**

16 JANEIRO
A 14 MARÇO

EXPOSIÇÃO ITINERANTE DO
DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA
/ CENTRO DE ESTUDOS DO
AMBIENTE E DO MAR / UNIVER-
SIDADE DE AVEIRO

BIODIVERSIDADE: OLHARES QUE FALAM

Esta exposição coletiva de fotografia apresenta trabalhos de Aldiro Pereira, António Vieira, Beatriz Vieite, António Calado & Sandra Craveiro, Cláudio Brandão, Daniel Mêdas, Júlio Neto, Lísia Lopes e Unidade de Vida Saudável que se destacam pela beleza e abrangência das imagens, pelo detalhe e pela mensagem premente em prol da divulgação e preservação da biodiversidade.

Há muito trabalho a fazer, é necessário continuar a alertar a comunidade para a importância da biodiversidade e os riscos que enfrenta. É preciso promover a educação ambiental, a divulgação científica, a participação social e a sensibilização para os valores ecológicos, culturais e económicos da natureza. Para além disso, é essencial que partilhemos a ideia de que todos os organismos, mesmo aqueles que possam ser considerados dispensáveis, desempenham um papel fundamental na capacidade do planeta para acolher a vida como a conhecemos. Talvez a beleza das imagens expostas ajude nesta tarefa coletiva.

BIBLIOTECA MUNICIPAL

entrada **gratuita** destinatários **todos os públicos** horário **segunda a sexta-feira, das 10h00 às 19h00, e ao sábado, das 9h30 às 13h00.**

16 JANEIRO – SEX

MÚSICA

JOÃO SÓ E TIAGO NOGUEIRA



CANTAM COISAS EM
PORTUGUÊS E EM
ESTRANGEIRO

entrada €10,00
destinatários M/6
duração 75'

CENTRO DE ARTE
DE OVAR

21H30

João e Tiago são dois nomes bíblicos. Assim, de repente, será porventura a única coisa que se pode dizer sobre a ligação entre ambos, mas não foi só em Jerusalém que a parceria resultou. Ou foi, mas agora também pode funcionar. Mesmo que não funcione, eles vão esforçar-se, porque o sucesso deste projeto depende da união dos seus esforços. Dois músicos e, sobretudo, amantes de canções, partilham um palco para, em jeito de conversa romântica, rever os temas que os ensinaram a gostar daquela que é, provavelmente, a arte mais ancestral que existe.

Num espetáculo sem fronteiras, como os jogos (ouve-se, ao longe, o hino da antiga CEE e atual UE), João Só e Tiago Nogueira prometem visitar temas e artistas que fizeram parte do seu crescimento. Este é, pois, um concerto para os revivalistas e para os amantes de música em geral. De Billy Joel a Quinta do Bill, de Bárbara Streisand a Bárbara Bandeira, grandes êxitos misturam-se com "guilty pleasures". É a música pela música. É o dano pelo que se dane! Maldita a hora em que João e Tiago deixaram de ser apenas dois nomes de apóstolos e resolveram apostar nesta ideia de evangelizar o povo à musicofilia.

**29 JANEIRO – 26 FEVEREIRO
E 26 MARÇO – QUI**

CINEMA / CURTAS-METRAGENS

SHORTCUTZ OVAR 2026

Ovar continua a celebrar o cinema português com uma estimulante programação de curtas-metragens, numa seleção oficial competitiva, naquela que é já a 10ª temporada do Shortcutz Ovar – 2026.

A cada sessão são exibidas três curtas metragens nacionais, apresentadas pelos respetivos realizadores, em conversas moderadas por Tiago Alves.

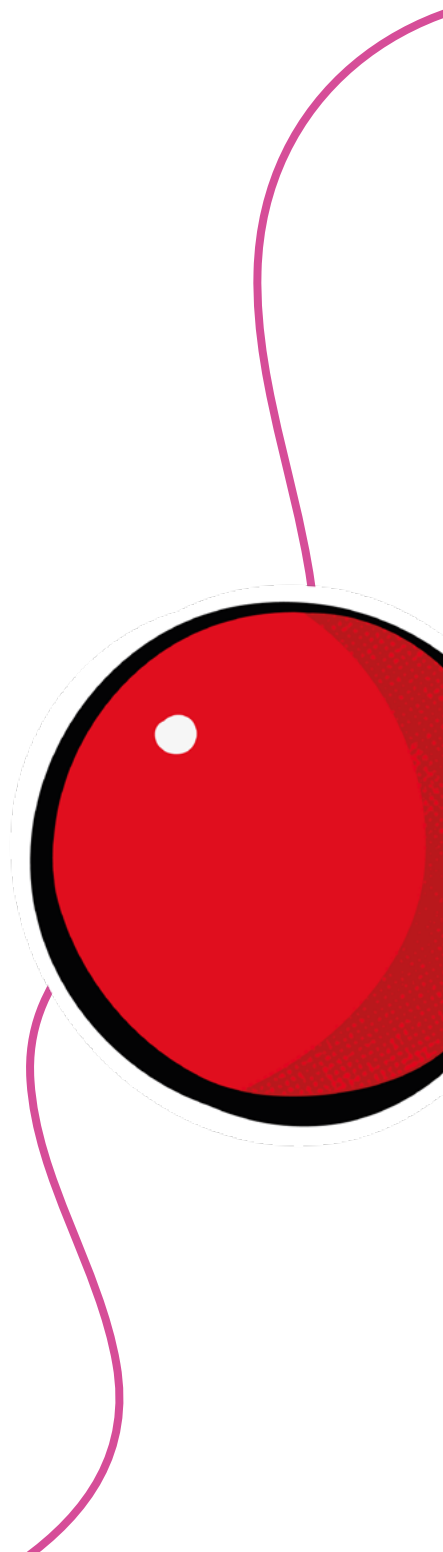
Aqui, o ambiente informal e intimista potencia a partilha e discussão entre profissionais, amadores, estudantes, amantes do cinema e público em geral. Mais do que uma simples sessão de cinema, cada sessão do Shortcutz Ovar é uma celebração da criatividade e partilha artística.

21H30

**29 JAN – JÚRI JOVEM
26 FEV E 26 MAR – SESSÕES REGULARES**

ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS

entrada **gratuita (lotação limitada)** destinatários **M/14** duração **120'** organização **ShortCutz Ovar** conceção **LABZ – Associação Cultural para a Presença Sustentável das Artes nas Cidades** promotora **Câmara Municipal de Ovar – Ovar/Cultura** reservas **shortcutzovar@gmail.com**



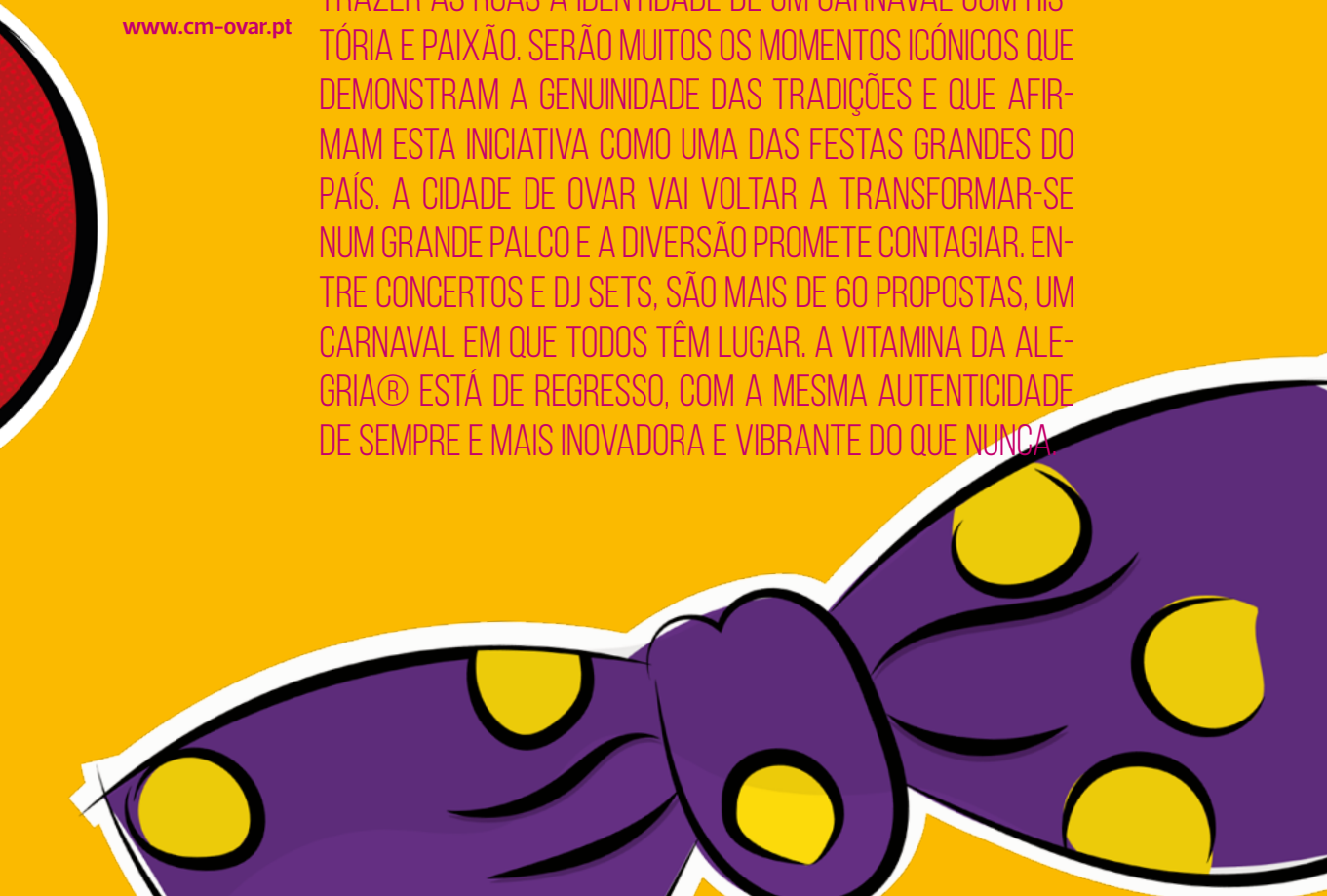
24 DE JANEIRO A 17 DE FEVEREIRO

CARNAVAL DE OVAR²⁰²⁶

mais info:

www.cm-ovar.pt

TANTAS CORES E AINDA MAIS EMOÇÕES, TUDO ISTO NO CARTAZ DO CARNAVAL DE OVAR 2026. DE 24 DE JANEIRO A 17 DE FEVEREIRO, ESTÁ DE REGRESSO O EVENTO MAIS EMBLEMÁTICO DO CONCELHO. MILHARES DE VAREIROS JUNTAM-SE PARA TRAZER ÀS RUAS A IDENTIDADE DE UM CARNAVAL COM HISTÓRIA E PAIXÃO. SERÃO MUITOS OS MOMENTOS ICÓNICOS QUE DEMONSTRAM A GENUINIDADE DAS TRADIÇÕES E QUE AFIRMAM ESTA INICIATIVA COMO UMA DAS FESTAS GRANDES DO PAÍS. A CIDADE DE OVAR VAI VOLTAR A TRANSFORMAR-SE NUM GRANDE PALCO E A DIVERSÃO PROMETE CONTAGIAR. ENTRE CONCERTOS E DJ SETS, SÃO MAIS DE 60 PROPOSTAS, UM CARNAVAL EM QUE TODOS TÊM LUGAR. A VITAMINA DA ALEGRIA® ESTÁ DE REGRESSO, COM A MESMA AUTENTICIDADE DE SEMPRE E MAIS INOVADORA E VIBRANTE DO QUE NUNCA.



24 JANEIRO – SÁB
22H00 – CENTRO DA CIDADE DE OVAR

ESPETÁCULO DE ABERTURA DO CARNAVAL DE OVAR

Arruada festiva pelas ruas da cidade, terminando num espetáculo no Mercado Municipal que apresenta o espírito e a imagem do Carnaval 2026, com muita música e animação à mistura.

22H00
CONCENTRAÇÃO NA PRAÇA DA RÉPUBLICA
22H30 – 23H00
ARRUADA COM BATUCADA RADICAL
23H00 – 02H00
ESPETÁCULO NO MERCADO MUNICIPAL

30 JANEIRO – SEX
PERCURSO PELO CENTRO DA CIDADE OVAR
21H30 – 00H00

CAMINHADA NOTURNA

Momento de participação comunitária que reúne centenas de pessoas num percurso noturno pelo coração da cidade.

31 JANEIRO – SÁB
ALDEIA DO CARNAVAL
22h00–05h00

FESTA NA ALDEIA

Celebração popular protagonizada pelas associações locais, com música, dança, tradição e espírito comunitário.

1 FEVEREIRO – DOM
CENTRO DA CIDADE DE OVAR
15H00–18H30

CHEGADA DO REI

O momento simbólico que inaugura o reinado carnavalesco, com cortejo, personagens e ambiente festivo no centro da cidade.

5 FEVEREIRO – QUI
ESPAÇO FOLIÃO
14H30–18H00

CARNAVAL SÉNIOR

Tarde de festa dedicada à população sénior, com música, dança e convívio no Espaço Folião.

6 FEVEREIRO – SEX
ESPAÇO FOLIÃO

SAMBAS-ENREDO DAS 4 ESCOLAS DE SAMBA

A primeira noite de festa no Espaço Folião é protagonizada pelas quatro Escolas de Samba que apresentam os Sambas Enredo.

KAN-KANS – 22H00
JUVENTUDE VAREIRA – 22H30
COSTA DE PRATA – 23H00
CHARANGUINHA – 23H30
DJ RES. EDGAR MARQUEZ – 00H00–01H00
PIRATAS DJS – 01H00–03H00

7 FEVEREIRO – SÁB
ESPAÇO FOLIÃO

GRANDE NOITE BRASILEIRA

Os ritmos do país irmão chegam ao Carnaval de Ovar.

DJ RES. EDGAR MARQUEZ – 22H00–23H00
JORGE ARAGÃO – 23h00–00h30
DJ MÁRIOR – 00H30–02H30
DJ RES. EDGAR MARQUEZ – 02H30–05H00

8 FEVEREIRO – DOM
CENTRO DA CIDADE DE OVAR
14H30–18H30

CARNAVAL DAS CRIANÇAS

Um dos eventos mais queridos, reunindo centenas de crianças, num desfile cheio de fantasia e alegria.

12 FEVEREIRO – QUI

NOITE DOMINÓ

Uma noite temática que já se tornou referência, marcada pela animação popular, espírito carnavalesco, humor e cumplicidade dos foliões.

ESPAÇO FOLIÃO

QUIM BARREIROS — 22H00–23H30
CROMOS DA NOITE — 23H30–02H00
DJ RES. EDGAR MARQUEZ — 02H00–03H00

PRAÇA DAS GALINHAS

DJ RES. VICE — 22H00–01H00
I LOVE 90'S — 01H00–03H00

13 FEVEREIRO – SEX

**JARDIM DOS CAMPOS –
PARQUE SR.^a DA GRAÇA
22H00–00H00**

DESFILE DA FARRAPADA

Um dos momentos mais irreverentes do Carnaval vareiro, com espontaneidade, humor e grande participação popular.

DESFILE COM OS BLOCOS:

BANDO DO LAU
LISBLOCO
CUIQUEIROS DE LISBOA
PALHINHA MALUCA
PRETO NO BRANCO

ESPAÇO FOLIÃO

DJ RES. EDGAR MARQUEZ — 00H00–01H00
PIMBA MIX BY INSERT COIN — 01H00–04H00

PRAÇA DAS GALINHAS

DJ RES. VICE — 22H00–23H00
DJ JOHN SANTO — 23H00–01H30
ZÉ AVECÁLHOS — 01H30–04H00

14 FEVEREIRO – SÁB

**AV. SÁ CARNEIRO
22H00–00H00**

DESFILE NOTURNO DAS ESCOLAS DE SAMBA

Escolas de Samba de Ovar deslumbram com ritmo, cor, bateria e fantasia num espetáculo único a céu aberto.

ORDEM DO DESFILE:

CHARANGUINHA
KAN-KANS
JUVENTUDE VAREIRA
COSTA DE PRATA

ESPAÇO FOLIÃO

MIZZY MILES — 01H00–02H00
PHOENIX RDC — 02H00–03H30
DJ RES. EDGAR MARQUEZ — 03H30–05H00

PRAÇA DAS GALINHAS

DJ RES. VICE — 00H00–02H00
KISS KISS BANG BANG — 02H00–04H00
DJ RICARDO FIGUEIREDO — 04H00–05H00

PARQUE JÚLIO DINIS

BANDA “VEM SER FELIZ” — 00H30–02H30
DJ MARK VILLARD — 02H30–05H00

CHAFARIZ NEPTUNO

DJ RUI MARQUES — 00H00–02H30
DJ FUCKING BASTARDS — 02H30–05H00

15 FEVEREIRO – DOM
AV. SÁ CARNEIRO 14H30–19H00

GRANDE CORSO CARNAVALES

Desfile tradicional, com carros alegóricos, coreografias e criatividade de todos os grupos.

ESPAÇO FOLIÃO — NOITE URBANA
DILLAZ — 22H30–00H00 UZZY — 00H00–01H30 DJ MALVADO — 01H30–03H00 DJ RES. EDGAR MARQUEZ — 03H00–04H00

PRAÇA DAS GALINHAS
DJJOTAPPÊ — 22H00–01H00 FERNANDINHO DO MORRO & MC BAKINHO — 01H00–03H00 DJ RES. VICE — 03H00–04H00

16 FEVEREIRO – SEG
CENTRO DA CIDADE DE OVAR 22H00–06H00

GRANDE NOITE MÁGICA

A cidade inteira transforma-se num enorme recinto de festa: milhares de foliões, música em todos os espaços, DJs, concertos e ambiente de celebração até ao amanhecer.

ESPAÇO FOLIÃO
DJ RES. EDGAR MARQUEZ — 22H00–23H00 JÚNIORK — 23H00–00H30 MAXXTEEN — 00H30–02H00 MADDIX — 02H00–03H30 VEGAS — 03H30–05H00 DJ RES. EDGAR MARQUEZ — 05H00–06H00

PRAÇA DAS GALINHAS
DJ RES. VICE — 22H00–23H30 DJs VALKI BOYS — 23H30–01H30 P* DA LOUCURA — 01H30–04H00 DJ RES. VICE — 04H00–06H00

PARQUE JÚLIO DINIS
DJTÁTÁ — 22H00–01H00 DJJOTAPPÊ — 01H00–04H00 DJ RICARDO FIGUEIREDO — 04H00–06H00

MERCADO MUNICIPAL
DJMILHEIRO — 22H00–23H30 BANDA 8G — 23H30–02H30 DJ MILHEIRO — 02H30–04H00 DJ RENATO C — 04H00–06H00

JARDIM CÁSTER
BANDA VIVAÊ — 22H00–00H00 DJ MARK VILLARD — 00H00–02H00 DJ FABINHO BW — 02H00–04H00 DJ JOÃO VAZ — 04H00–06H00

PRAÇA DA REPÚBLICA
DJJ P ALCÂNTARA — 22H00–01H00 DJ PETTE — 01H00–03H30 DJs ECHO SOUND — 03H30–06H00

CHAFARIZ NEPTUNO
RUI MARQUES — 22H00–01H00 DJ JOHNNY LIGHT — 01H00–04H00 RUI MARQUES — 04H00–06H00

17 FEVEREIRO – TER
AV. SÁ CARNEIRO 14H30–19H00

GRANDE CORSO CARNAVALES

A festa culmina no desfile mais emblemático do Carnaval de Ovar, encerrando a edição de 2026.



ENCERRAMENTO OFICIAL – ESPAÇO FOLIÃO

DJ RES. EDGAR MARQUEZ + VOTAÇÕES
22H30–00H00

24 JAN A 17 FEV

ALDEIA DO CARNAVAL

VISITAS E OFICINAS NA ALDEIA DO CARNAVAL

24 JAN. 7 FEV. 14 FEV. ÀS 15H00

VISITA GUIADA E ENCENADA
ALEG(O)RIA – IMERSÃO AO
CARNAVAL DE OVAR

24 JAN. 7 FEV. 14 FEV. ÀS 16H30

OFICINAS NA ALDEIA DO CARNAVAL

24 JAN. A 17 FEV.

ESCAPE MISSION OUTDOOR | CARNAVAL
DE OVAR | CENTRO DA CIDADE DE OVAR

7 FEVEREIRO – SÁB

ESPAÇO FOLIÃO

JORGE ARAGÃO

Cantor, sambista, instrumentista e compositor brasileiro, Jorge Aragão fez parte da formação original do grupo Fundo de Quintal, com quem gravou o primeiro LP, antes de iniciar uma sólida carreira a solo.

Entre os seus maiores sucessos encontram-se Malandro, Vou Festejar, Coisinha do Pai, Logo Agora, Enredo do Meu Samba ou Tem Nada Não.

Com uma obra extensa desde os anos 80, as suas composições foram eternizadas por nomes como Alcione, Zeca Pagodinho, Dona Ivone Lara, Martinho da Vila e Beth Carvalho. Uma curiosidade notável: a sua canção “Coisinha do Pai” foi tocada numa missão da NASA em Marte, através do robô Sojourner. O compositor brincou: “Sou o compositor mais tocado em Marte!”

Em recente anúncio, Jorge Aragão revelou que esta será a sua derradeira digressão, dedicando-se depois exclusivamente à escrita e composição. Assim, o Carnaval de Ovar será uma oportunidade única para assistir ao seu lendário espetáculo ao vivo.

Informações e inscrição
turismo@cm-ovar.pt
256 509 153 / 930 409 207



12 FEVEREIRO – QUI

ESPAÇO FOLIÃO

QUIM BARREIROS

Com vasta fama nacional desde a década de 80, Quim Barreiros é conhecido pelas suas letras de duplo sentido, que todos sabem de cor. O cantor tem ultrapassado gerações e continua a ser um dos nomes mais acarinhados da música popular portuguesa. As suas músicas, baseadas numa sonoridade folclórica, nomeadamente a da região de origem do artista, o Minho, prometem conduzir o público para uma noite de baile e alegria, em que será impossível não se divertir. É uma tradição no Carnaval de Ovar e as tradições são para manter!



14 FEVEREIRO – SÁB

ESPAÇO FOLIÃO

MIZZY MILES

Mizzy Miles é um dos nomes de referência da produção musical e da música urbana em Portugal, somando múltiplos galardões: 7 temas de platina e 7 de ouro. Começou como DJ, mas foi como produtor que se destacou, especialmente a partir de 2019, colaborando com Tay e, mais tarde, com diversos artistas do panorama urbano nacional: 9 Miller, Benji Price, Carla Prata, Minguito, Lhast, Lon3r Johny, Prodigio, entre muitos outros.

Explodiu para o grande público em 2022 com “Euro-pa” (quádrupla platina), colaboração com DeeJay Tello, Teto e Gson, que ultrapassa milhões de visualizações e streams. Seguiram-se novos êxitos como “I’m Sorry” (dupla platina), entre muitas colaborações que o consolidaram como produtor de referência.

Com centenas de concertos de Norte a Sul do país, nas ilhas e no estrangeiro, pisou palcos como Rock in Rio, Sudoeste, Sumol Summer Fest e o internacional Rolling Loud, ao lado de grandes nomes do hip hop mundial.

Em 2024, depois do sucesso de “Bênção”, que liderou o top do Spotify Portugal durante 7 semanas, lançou a sua primeira colaboração internacional com Teto e MCPH.

Com mais de 200 atuações em dois anos, Mizzy Miles chega ao Carnaval de Ovar como um dos artistas mais influentes da música urbana portuguesa.



14 FEVEREIRO – SÁB

ESPAÇO FOLIÃO

PHOENIX RDC

Nascido em Angola e criado em Portugal, Phoenix RDC cresceu em Vialonga. A partir deste território e das suas vivências, construiu uma voz de intervenção poderosa, tornando-se uma das figuras mais respeitadas do hip hop em portugueses.

Tal como a figura mitológica que o inspira, Phoenix renasce das adversidades e firma-se como um autor de referência. O seu tema "Vencedor" ultrapassa os 25 milhões de streams, sendo já um clássico do género.

Escritor, rapper e compositor, Phoenix transforma há mais de 20 anos a experiência de vida em música autêntica. Em 2024, lançou "Último Rapper", álbum que reúne diferentes gerações e estilos, com participações de Wet Bed Gang, Nenny, Regula, Valete, Carlão, Chullage e Sam The Kid.

O single "Aplausos" marca o arranque desta nova fase, celebrando a comunidade que o apoia e reafirmando o seu estatuto de contador de histórias e de voz incontornável do rap lusófono.



15 FEVEREIRO – DOM

ESPAÇO FOLIÃO

DILLAZ

Dillaz, nascido em Alcabideche, é rapper e produtor e uma das figuras mais singulares do hip-hop português. A sua escrita, marcada por humor, introspeção e crítica social, conquistou uma legião de fãs, tornando-o um dos artistas mais influentes da sua geração. Em 2024, o álbum "O Próprio" estreou diretamente no 1.º lugar do top nacional e tornou-se o álbum português mais ouvido de sempre no Spotify no dia de lançamento, superando recordes anteriores. O disco atingiu o estatuto de Ouro.

Focado na qualidade artística, Dillaz continua a expandir o hip hop nacional com autenticidade. As suas histórias, muitas vezes inspiradas na Madorna, transformam experiências quotidianas em música com impacto cultural.



16 FEVEREIRO – SEG

ESPAÇO FOLIÃO

MADDIX

Diretamente de Utrecht (Holanda), Maddix é um dos nomes mais inovadores da música eletrônica contemporânea, reconhecido pela fusão entre techno, trance e rave, com influências de big room.

Tem vindo a transformar a cena eletrônica mundial, desde 2018, conquistando o apoio de figuras como Deborah de Luca e Amelie Lens. Entre os seus sucessos destacam-se “Heute Nacht” e “My Gasoline”.

Colaborou com Hardwell, Umek, KSHMR, Timmy Trumpet, e assinou remixes para Tiësto e Armin Van Buuren. Em 2023 entrou no Top 100 DJ Mag, subindo 26 posições em 2024 para o lugar #69.

Pisou palcos como Ultra Music Festival, EDC, Parookaville, Dreamstate e muitos outros. Em 2025, fez uma estreia épica no RFM Somnii, transformando a Praia do Relógio numa verdadeira rave.

Agora, prepara-se para incendiar o Espaço Folião naquele que promete ser um dos momentos mais vibrantes da Grande Noite Mágica do Carnaval de Ovar.



16 FEVEREIRO – SEG

ESPAÇO FOLIÃO

VEGAS

Natural de Joinville, Brasil, Vegas é DJ e produtor de psytrance e um dos nomes mais destacados da música eletrônica brasileira. Combina groove brasileiro, energia progressiva e produção de excelência.

É fundador da editora Synk87 e autor de três álbuns: Good Things (2017), Caixa Mágica (2019) e Tempoo (2022). Colaborou com artistas como Vini Vici, Phaxe, Upgrade, Mandragora, Paranormal Attack, entre muitos outros.

Apresentou-se em mais de 18 países e nos maiores festivais do mundo, incluindo Tomorrowland Bélgica, Universo Paralello, Ultra Music Festival, XXXperience, Garden Music Festival, Airbeat One, entre outros. Também brilhou em eventos multiculturais como Rock in Rio e Planeta Brasil.

Com sets enérgicos e uma presença de palco imersiva, Vegas traz ao Espaço Folião a sua “Vitamina da Alegria”, prometendo transformar a Grande Noite Mágica do Carnaval de Ovar num momento inesquecível.



18 DE FEVEREIRO A 5 DE ABRIL

SOLENIIDADES QUARESMAIS PROCISSÕES QUARESMAIS

O CONCELHO DE OVAR CONTINUA A DISTINGUIR-SE PELO SEU NOTÁVEL PATRIMÓNIO RELIGIOSO E PELA FORMA PROFUNDAMENTE ENRAIZADA COMO VIVE AS TRADIÇÕES DO CALENDÁRIO LITÚRGICO.

INICIADA A QUARESMA, A COMUNIDADE ENTRA NUM TEMPO DE INTERIORIDADE E CONTEMPLAÇÃO, RENOVANDO PRÁTICAS DE FÉ QUE ATRAVESSAM GERAÇÕES. NO CORAÇÃO DO CENTRO HISTÓRICO, ESTAS MANIFESTAÇÕES QUARESMAIS MANTÊM VIVA UMA HERANÇA CULTURAL SINGULAR, PRESERVADA E TRANSMITIDA ATRAVÉS DE RITUAIS QUE CONSOLIDAM A IDENTIDADE COLETIVA. ENTRE ESSES MOMENTOS, DESTACAM-SE AS TRADICIONAIS PROCISSÕES QUARESMAIS, QUE, ANO APÓS ANO, REÚNEM FIÉIS E VISITANTES.

+ info Comissão das Solenidades Quaresmais
de Ovar | paroquiadeovar@gmail.com
256 574 173 | www.semanasantaovar.pt

1 MARÇO – DOM – 15H00

PROCISSÃO DOS
TERCEIROS

14 MARÇO – SÁB – 21H00

PROCISSÃO DA
TRANSLADAÇÃO

15 MARÇO – DOM – 15H00

PROCISSÃO DOS PASSOS

2 ABRIL – QUI – 21H30

PROCISSÃO DO
ECCE-HOMO

3 ABRIL – SEX – 7H30

PROCISSÃO DA VIA-SACRA

3 ABRIL – SEX – 21H00

PROCISSÃO DO ENTERRO
DO SENHOR

**DE 27 DE FEVEREIRO
A 8 DE MARÇO**

MÚSICA

2º CÁSTERANTICA — FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DE OVAR

DIREÇÃO ARTÍSTICA HÉLDER SOUSA
E JOÃO FRANCISCO TÁVORA

DE 27 DE FEVEREIRO A 8 DE MARÇO, A CIDADE DE OVAR REGRESSA AOS SÉCULOS XVI, XVII E XVIII, ATRAVÉS DE UMA PROGRAMAÇÃO MUSICAL QUE JUNTA RECONHECIDOS ARTISTAS E AGRUPAMENTOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS, EM ESPAÇOS CARACTERÍSTICOS DO NOSSO PATRIMÓNIO LOCAL. DESTAQUE, AINDA, PARA UMA RESIDÊNCIA ARTÍSTICA QUE VAI ACOLHER UM GRUPO EMERGENTE, DANDO ASSIM VISIBILIDADE A JOVENS TALENTOS EM INÍCIO DE CARREIRA, E PARA AS INÚMERAS ATIVIDADES DIRIGIDAS À COMUNIDADE. ACOMPANHEM-NOS NESTA VIAGEM MUSICAL. CELEBREMOS JUNTOS A MÚSICA ANTIGA!

+ info www.casterantiqua.pt
associacaocultural@musurgia.pt

20 DE FEVEREIRO – SEX

APRESENTAÇÃO DO 2º CÁSTERANTICA - FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DE OVAR

18H00

BAR DO CENTRO DE ARTE DE OVAR

entrada **gratuita** sujeita à lotação do
espaço destinatários M/6

DE 15 DE JANEIRO A 5 DE MARÇO

CORO COMUNITÁRIO

POR JORGE LUÍS CASTRO

Ao longo de várias sessões, o formador Jorge Luís Castro guiará os coristas na preparação dos madrigais de Madalena Casulana, que serão apresentados no concerto "L'aura e o Espelho", no dia 8 de março. Uma atividade dirigida a qualquer pessoa, de qualquer idade, com ou sem conhecimentos musicais.

**15, 22 E 29 DE JANEIRO
18H00 ÀS 21H00**

**5, 12, 19, 23 E 26 DE FEVEREIRO,
18H00 ÀS 21H00**

**2 E 5 DE MARÇO
18H00 ÀS 21H00**

MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES

inscrição **gratuita**, até o limite de **40** participantes, através do e-mail associacaocultural@musurgia.pt destinatários M/6

27 FEVEREIRO – SEX

FORMAÇÃO

O SILÊNCIO DO MANUSCRITO FEZ-SE MÚSICA

POR ANA ISABEL NISTAL FREIJO

Numa biblioteca hipotética, encontra-se um manuscrito musical setecentista à espera de ser redescoberto. Mas passado tanto tempo, ao abrir as suas páginas, surgem diversos enigmas, como baluartes que salvaguardam as sonoridades ocultas. Como ultrapassar este avanço enigmático?

Com a orientação imaginada de Ana Freijo (ESMAE-IPP -Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo do Porto), e com a interpretação historicamente informada do Musurgia Ensemble, nesta oficina, os participantes serão chamados a transformar-se em musicólogos-exploradores, enfrentando assim todos os desafios que este manuscrito nos coloca. Querem juntar-se a nós nesta aventura?



27 FEVEREIRO – SEX

MÚSICA

UM OUTRO CAFÉ ZIMMERMANN

MUSURGIA ENSEMBLE (PT)

Na primeira metade do século XVIII, o cenário musical de Leipzig foi marcado pelo Café Zimmermann, onde a partir de 1720, se apresentava regularmente o Collegium Musicum. Os concertos desta orquestra, fundada por Georg Philipp Telemann e mais tarde dirigida por Johann Sebastian Bach, tornaram-se um dos principais eventos culturais da cidade, onde se escutavam obras de compositores alemães e internacionais que se destacavam na Europa. Imbuído neste espírito, o Musurgia Ensemble apresenta um repertório centrado na obra de Georg Philipp Telemann e Johann Sebastian Bach, passando pelos vários géneros orquestrais do barroco.

15H30

ACADEMIA DE MÚSICA DO ORFEÃO DE OVAR

destinatários M/12 duração 60'

21H00

IGREJA MATRIZ DE OVAR

entrada gratuita (lotação limitada) destinatários M/6
duração 60'

Musurgia Ensemble direção musical João Francisco Távora

28 FEVEREIRO – SÁB

VISITA GUIADA

VISITA GUIADA À IGREJA MATRIZ E CAPELA DO CALVÁRIO

POR NUNO RESENDE

A Igreja Matriz e a Capela do Calvário são dois monumentos que marcam a fisionomia do centro histórico de Ovar, pela sua monumentalidade e pela exuberância arquitetónica barroca. Que história guardam estes edifícios? Que património artístico se conserva no seu interior? Com a orientação do historiador Nuno Resende (FLUP - Faculdade de Letras da Universidade do Porto), ficaremos a conhecer estes dois monumentos na sua plenitude, sendo a visita ao património religioso complementada por apontamentos musicais interpretados por estudantes do Curso de Música Antiga da ESMAE-IPP.

16H00

**IGREJA MATRIZ DE OVAR
E CAPELA DO CALVÁRIO**

entrada **gratuita (lotação limitada)** destinatários **M/6** duração **120'**



28 FEVEREIRO – SÁB

MÚSICA - #MÚSICAANTIGAREVISITADA

DIALÓGO INTERCULTURAS NO MEDITERRÂNEO MEDIEVAL

POR ENSEMBLE MED (PT)

Com um programa intimista que homenageia o património musical medieval de raiz mediterrânica, o Ensemble Med procura evidenciar a riqueza intercultural desta região, de uma forma historicamente informada, tanto na música escrita como na tradição oral. O repertório irá evidenciar o entrecruzamento estilístico entre as culturas coexistentes neste período na península ibérica: cristãos, judeus sefarditas e mouriscos, assim como o seu diálogo com o Oriente, nos territórios da diáspora sefardita.

21H00

BAR DO CENTRO DE ARTE DE OVAR

entrada **gratuita (lotação limitada)** destinatários **M/6**
duração **60'**

Ensemble Med direção artística **Daniela Tomaz**



1 MARÇO – DOM

MÚSICA

TELEMANN: CAMALEÃO

NEW COLLEGIUM (NL)

Nenhum compositor do século XVIII foi tão versado em tantos estilos musicais quanto Georg Philipp Telemann. A versatilidade e a inventividade de Telemann mantiveram o seu estilo musical na vanguarda durante toda a sua vida. Ele não foi apenas elogiado pelos seus contemporâneos, mas também muito respeitado pela geração seguinte: a sua fama foi imensa. Este programa, criado pelo New Collegium, mostra-nos Telemann “o camaleão” em toda a sua amplitude.

3 E 4 MARÇO – TER E QUA

MÚSICA

MASTERCLASSE DE ALAUDE

POR WILLIAM CARTER

Durante dois dias, o renomado alaudista William Carter orientará uma masterclass destinada a estudantes de ensino superior ou músicos profissionais. Será uma oportunidade para os alaudistas se aperfeiçoarem neste instrumento ou para os guitarristas conhecerem um dos instrumentos mais celebrizados nos séculos XVI, XVII e XVIII.

18H00

CAPELA DA MISERICÓRDIA

entrada **gratuita** sujeita à lotação do espaço
destinatários **M/6** duração **60'**

New Collegium direção artística Cláudio Ribeiro

HORÁRIO A ANUNCIAR

ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS

destinatários **M/16** inscrição de participantes e ouvintes
através do e-mail associacaocultural@musurgia.pt

5 MARÇO – QUI
MÚSICA

NO SALÃO MUSICAL DE BACH

WILLIAM CARTER (UK)

Em 1739, Leopold Weiss, um famoso alaudista sediado em Dresden, encontra-se com J.S. Bach, na sua casa em Leipzig. Segundo testemunha Johann Elias Bach, primo do famoso compositor, algo maravilhoso aconteceu neste encontro a nível musical. Não sabemos que música terão tocado um para o outro, mas, muito provavelmente, terá sido uma partilha entre composições próprias e de outros compositores que os influenciaram. “No salão musical de Bach” é uma viagem hipotética a este encontro, com obras para alaúde de Reusner, Gaultier, Weiss e Bach.

21H00
CAPELA DO CALVÁRIO
entrada gratuita sujeita à lotação do espaço destinatários M/6 duração 60'
alaúde William Carter

6 MARÇO – SEX
MÚSICA

DE FOLIAS, CHACONAS E FANDANGOS

ENSEMBLE ALLETTAMENTO (ES)

Na música barroca é recorrente o uso de baixos ostinatos, cujos padrões melódicos, conhecidos pela generalidade dos músicos, davam azo à improvisação ou composição de novas obras. As Folias, Chaconas e Fandangos, em particular, são baixos ostinatos que terão surgido primeiro na península ibérica e que depois se disseminaram por toda a Europa, levando compositores como Gaspar Sanz, Pedro Lopes Nogueira e António Vivaldi a explorar toda a sua potencialidade. Este programa sobrevoará diferentes geografias através desse húmus musical comum.

21H00
IGREJA MATRIZ DE OVAR
entrada gratuita sujeita à lotação do espaço destinatários M/6 duração 60'
Ensemble Allettamento direção artística Mário Braña e Elsa Pidre



7 MARÇO – SÁB

MÚSICA - #NOVASCORRENTES

8 MARÇO – DOM

MÚSICA

A ANUNCIAR

O CásterAntiqua – Festival de Música Antiga de Ovar destaca-se não só pela divulgação de grupos musicais de renome, como também pelo apoio a grupos musicais emergentes. É neste sentido que nesta segunda edição do Festival foi aberta uma open call internacional, com o intuito de proporcionar a um grupo de jovens músicos a oportunidade de desenvolver uma residência artística no Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense. Ao longo de seis dias, o grupo musical selecionado desenvolverá um programa musical original, com a mentoria de intérpretes que integram a agenda musical do Festival, sendo o culminar desta residência a apresentação destas obras em concerto.

16H00

MUSEU JÚLIO DINIS

entrada **gratuita** sujeita à lotação do espaço
destinatários **M/6** duração **60'**

16H00

CENTRO DE ARTE DE OVAR

entrada **gratuita** mediante levantamento de bilhete
destinatários **M/6** duração **50'**

Coro CásterAntiqua direção musical Jorge Luís Castro teorba
Pedro Martins

L'AURA E O ESPELHO

CORO CÁSTERANTQUA

Com motivo da comemoração do Dia da Mulher, o Coro CásterAntiqua propõe uma reflexão sobre a imagem social e poética da mulher no renascimento europeu, partindo dramaturgicamente da personagem platónica de Laura, que metaforicamente sintetiza a procura do amor e da alma – “l’aura”, em italiano. Para isso, prevê a interpretação de madrigais da compositora italiana de meados do século XVI, Madalena Casulana, intercalada com a leitura de poemas e outros escritos de e sobre as mulheres portuguesas no renascimento.



12 MARÇO – QUI

MÚSICA

RODRIGO ALARCON, VOZ E VIOLÃO

LADO VAZIO
DO SOFÁ

entrada €7,50
destinatários M/6
duração 60'+ info
caovar@cm-ovar.pt |
256 509 160

ESCOLA DE ARTES
E OFÍCIOS

21H30

Rodrigo Alarcon chega a Ovar com a turné comemorativa dos 10 anos de “O Lado Vazio do Sofá”, num convite ao público para reviver êxitos como: “Corte de Papel”, “Capricórnio” e “Sinusite”. Faça parte de um espetáculo que junta nostalgia, emoção e a força de um dos principais nomes da música popular brasileira contemporânea.

20 MARÇO – SEX

MÚSICA

CAPICUA

entrada €10,00 destinatários M/6
duração 75'+ info caovar@cm-ovar.pt
256509160

UM GELADO ANTES
DO FIM DO MUNDO

CENTRO DE ARTE
DE OVAR

21H30

Para consumir o lançamento do mais recente disco, Capicua tem um novo espetáculo. "Um gelado antes do fim do mundo" é um disco sobre o nosso tempo. Fala sobre a sobrevivência da poesia num mundo em colapso, sobre a nossa carência de futuro, de utopia e de esperança, mas, sobretudo, sobre o encantamento, na arte e na natureza, como antídoto para tudo isso. Da mesma forma, o espetáculo "Um gelado antes do fim do mundo" pretende cultivar esse encantamento, celebrando a força insubmissa das palavras e da música, como forma de construção de novos mundos.

Acompanhada por Luís Montenegro, Virtus, D-One, Inês Malheiro e Joana Raquel e com projeções de vídeo de André Tentúgal, Capicua apresenta um concerto musicalmente fluído e contagiante, construído a partir da sua força poética, entre a voz cantada, a palavra dita e o rap. Dos temas emocionais, às músicas mais dançáveis, passando pelas canções mais interventivas e alguns clássicos da rapper, é impossível ficar indiferente ao impacto de um espetáculo musical, guiado pelo poder galvanizante da palavra e pela mestria de Capicua.

voz **Capicua** coros **Joana Raquel** coros **Inês Malheiro** dj **D-One** mpc **Virtus** guitarra, baixo **Luís Montenegro** som de frente **Jorge Jacinto** som de palco **Carlos Casaleiro** luz e vídeo **Virgínia Esteves** roadie **Emanuel Rocha** road manager **Mário Castro** booking e produção executiva **Radar dos Sons**

22 MARÇO – DOM
TERTÚLIA CONVÍVIO

FINISSAGE EXPOSIÇÕES DA RESIDÊNCIA: A ESCUTA DA LITERATURA DE JÚLIO DINIS



Após 12 meses, assinala-se a conclusão do projeto Inovar as Letras, com o encerramento das exposições de Solange Azevedo e de Tiago Schwäbl, criadas durante o período de residência artística. Neste momento de clausura, convida-se o grande público e os agentes que participaram neste projeto a festejar a língua e a música portuguesas.



16H00
MUSEU JÚLIO DINIS
participação gratuita (lotação limitada) destinatários todos os públicos duração 60' organização Divisão de Cultura e Desporto Câmara Municipal de Ovar produção Museu Júlio Dinis conceção e programação Ana Freijo

25 MARÇO – QUA
CONVERSA

QUEM É QUEM?

O Museu Escolar Oliveira Lopes convida todos os cidadãos do concelho de Ovar a participar numa sessão especial dedicada à identificação de pessoas retratadas nas fotografias da Imagoteca.

Estas imagens guardam memórias preciosas da nossa história local – rostos, momentos e lugares que merecem ser reconhecidos e recordados.

A colaboração da comunidade é fundamental para preservar e enriquecer este património coletivo.

Junte-se a nós nesta partilha de recordações e ajude-nos a dar nome e vida às imagens do nosso passado comum. Traga consigo memórias, curiosidade e, quem sabe, o olhar certo para reconhecer um rosto familiar!

14H30
MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES
entrada gratuita destinatários todos os públicos duração 60' organização Divisão de Cultura e Desporto Câmara Municipal de Ovar produção Museu Escolar Oliveira Lopes



27 MARÇO – SEX

TEATRO

A RATOEIRA

entrada €7,50 destinatários M/12
duração 120'+ info caovar@cm-ovar.pt |
256 509 160

DE AGATHA CHRISTIE, POR
YELLOW STAR COMPANY

CENTRO DE ARTE
DE OVAR

21H30

Um grupo de desconhecidos está preso numa pensão durante uma tempestade de neve, um dos quais é um assassino. Os suspeitos incluem o casal recém-casado que explora a pensão, e as suspeitas nas suas mentes quase arruinam o seu casamento, até ali perfeito. Outros são solteirões com um passado curioso, um arquiteto que parece melhor equipado para ser um chef, um major aposentado do Exército, um homenzinho estranho que alega que o seu carro avariou numa estrada perto dali e um jurista que torna a vida miserável a todos.

Entretanto aparece um polícia, que vem de esquis, através da tempestade. Mal chega, o jurista é morto. Para chegar ao raciocínio do padrão do assassino, o polícia investiga os antecedentes de todos os presentes.

The Mousetrap é mais uma das incríveis histórias de Agatha Christie que tem batido todos os recordes, estando registada no Guinness Book of Records como a peça em cena há mais tempo.

produção Yellow Star Company texto Agatha Christie encenação Paulo Sousa Costa elenco Ruy de Carvalho, Elsa Galvão, João Baptista, João Vilas, Luís Pacheco, Sara Cecília, Sérgio Moura Afonso e Sofia de Portugal

28 MARÇO – SÁB
CONCERTO PERFORMANCE

POESIA DE SONS NA MÚSICA DAS PALAVRAS



Fechar os olhos. Parar para ouvir. Deixar-se levar pelo fluir dos sons, que se organizam para ser música, e pela entoação das palavras, que se arrumam para ser poemas. Neste concerto, a música e a poesia encontram-se, dialogam, marcam o ritmo das frases, respiram juntas. Sentam-se à mesa e celebram a arte de tentar dizer o indizível. Na ementa, uma degustação de música que se intercala com momentos de declamação de poesia, ditos pela voz de quem está no público e quer entrar nesta partilha. Como ponto de partida, a música das palavras que tem sido inspiração para a composição de alguns dos temas que serão interpretados pelo trio Gabriel Neves (saxofone), Inês Lamela (piano e teclados) e João Martins (percussões), com comentários de Maria João Pinto Cartaxo. Fica o convite à participação da comunidade. Miúdos e graúdos, necessitamos declamadores!

Envio de inscrição para participação no concerto/performance, com indicação do poema/autor a declamar, até 7 de março, para museujuliodinis@cm-ovar.pt.



16H00
MUSEU JÚLIO DINIS
entrada gratuita (lotação do espaço) participação gratuita destinados todos os públicos duração 90' intérpretes Gabriel Neves (saxofone) Inês Lamela (piano e teclados) João Martins (percussões) intérpretes Maria João Pinto Cartaxo organização Divisão de Cultura e Desporto Câmara Municipal de Ovar produção Museu Júlio Dinis apoio Agrupamento de Escolas Ovar Sul



ethio

ethio

ethio

O EIXO É O PROGRAMA DE APRENDIZAGEM CRIATIVA E MEDIAÇÃO DE PÚBLICOS PROMOVIDO PELA CÂMARA MUNICIPAL DE OVAR NA SUA REDE CULTURAL CRIATIVA QUE INTEGRA OS VÁRIOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS – CENTRO DE ARTE DE OVAR, ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS, MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES, MUSEU JÚLIO DINIS E BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR – E PRETENDE CHEGAR A TODOS OS PÚBLICOS, PRIVILEGIANDO A COMUNIDADE EDUCATIVA. DIRIGIDO, ESPECIALMENTE, A CRIANÇAS JOVENS E FAMÍLIAS, OFERECE UMA PROGRAMAÇÃO CRITERIOSA CAPAZ DE DESPERTAR A CURIOSIDADE, O ESPÍRITO CRÍTICO, A CRIATIVIDADE, A LIBERDADE DE PENSAR, MAS TAMBÉM A SOLIDARIEDADE, A EMPATIA, A TOLERÂNCIA E A Sã CONVIVÊNCIA, VERSANDO AS DIFERENTES ÁREAS ARTÍSTICAS, BEM COMO VISITAS E OFICINAS.

APRENDIZAGEM CRIATIVA

10 FEVEREIRO – TER

CONCURSO DE LEITURA ESCOLAR

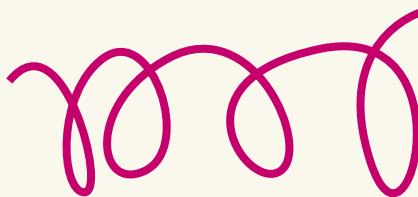
MAIS E MELHORES LEITORES - XVIII EDIÇÃO DO CONCURSO CONCELHIO DE LEITURA

FASE FINAL E ENTREGA DE PRÉMIOS

A 18ª edição do Concurso Concelhio de Leitura Mais e Melhores Leitores, organizada pela Rede de Bibliotecas de Ovar, tem como principal objetivo incentivar o contacto com os livros de forma recreativa e os hábitos de leitura das crianças e jovens, podendo participar alunos do 1.º CEB (3.º e 4.º ano), do 2.º CEB, do 3.º CEB e do Ensino Secundário dos três Agrupamentos de Escolas. A 1ª fase decorreu nas Escolas, no dia 09 de dezembro, e a fase final e entrega de prémios, acontece a 10 de fevereiro, na Biblioteca Municipal.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR

entrada **gratuita** destinatários **alunos do 1º ciclo (3º e 4º ano) ao secundário dos Agrupamentos de Escolas do concelho de Ovar** horário **9h00 às 17h00**



AO SÁBADO, É OUTRA HISTÓRIA!

Neste projeto de continuidade, é dada oportunidade às crianças de explorar a relação entre as palavras, as histórias e as imagens que as podem inspirar, numa partilha intergeracional dinâmica e criativa.

10 JANEIRO – 14 MARÇO – SÁB

OFICINAS DE CONTOS/LEITURA EXPRESSIVA E
EXPRESSÃO PLÁSTICA

COM SOFIA BRANCO

Em janeiro, na oficina “Explorar emoções com os bonecos das preocupações”, vamos resgatar a autenticidade e a magia de criar algo feito à mão, partindo do conto “As preocupações de Billy” de Anthony Browne. Depois de estarmos familiarizados com a lenda por detrás desta história, passaremos à criação de um boneco de pano-amuleto.

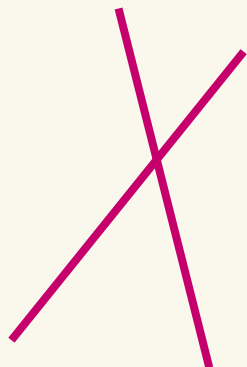
Na oficina de março, “A menina da cabeça quadrada”, a partir da história homónima, o objetivo é incentivar as crianças da era digital a descobrirem os prazeres das brincadeiras tradicionais, incentivando-as a gerir melhor o tempo, com frequência, excessivamente dedicado aos ecrãs. Após a leitura expressiva, serão mostrados alguns dos brinquedos tradicionais que a Emília, protagonista da história, usa para voltar a ficar com a cabeça redonda, após ter ficado com ela quadrada...

Nestas oficinas, cada criança expressará a sua individualidade, talento e criatividade e levará para casa um(a) amigo(a) de pano!

10H30

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR

entrada **gratuita e inscrição obrigatória, sujeita a confirmação** destinatários **crianças dos 04 aos 09 anos e um adulto acompanhante** horário **10h30 às 17h00** duração **90'**



**18 JANEIRO
22 FEVEREIRO
29 MARÇO – DOM**

CINEMA ANIMAÇÃO

FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS

ZERO EM COMPORTAMENTO

Um Domingo por mês, um programa de filminhos infantis, escolhidos com cuidado para garantir uma hora de diversão e de pedagogia a toda a família.

Em cada sessão será entregue uma ficha de exploração pedagógica que permite aos adultos conversar com as crianças sobre os conteúdos apresentados, contribuindo, desta forma, para o crescimento das crianças e jovens enquanto seres humanos conscientes e críticos do mundo em que vivemos.

11H00

ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS

entrada **€ 2,00** destinatários **M/4 (sugerido dos 4 aos 10 anos)** duração **60'** + info **eixo@cm-ovar.pt** | **964 467 270** | **964 467 256**

13 MAR – SEX

OFICINA CRIATIVA

ESCUTAR A COR. PINTAR O SOM

COM SOLANGE AZEVEDO

A compositora e pintora Solange Azevedo será a responsável por guiar os participantes nesta sessão de experimentação músico-pictórica, onde serão desenvolvidos processos criativos interdisciplinares através de uma proposta artística e lúdica.



**9H30 ÀS 12H00
14H00 ÀS 16H30**

MUSEU JÚLIO DINIS

entrada **gratuita** | **lotação limitada** destinatários **todos os públicos** duração **150'** organização **Divisão de Cultura e Desporto** | **Câmara Municipal de Ovar** produção **Museu Júlio Dinis** criação e formador **Solange Azevedo** conceção e programação **Ana Freijo**

HISTÓRIAS NO SÓTÃO

O projeto multidisciplinar "Histórias no Sótão" pretende acolher sessões de partilha de histórias e memórias, num espaço que provoca os sonhos e onde a imaginação ganha vida.

15 MARÇO – DOM

TEATRO MARIONETAS

BRANCO – TEATRO SENSORIAL PARA BEBÊS E NÃO SÓ

POR ESTAÇÃO DA LETRAS

No silêncio do branco há uma linha vazia de sons e palavras, um verso sem rima à espera que cada cor no seu brilho ecoe, emerge um espetáculo extraordinário de cores e luzes. "Branco – Teatro sensorial para bebés e não só" é uma viagem sensorial que convida todos a explorarem a magia do mundo das cores.

Mas, espere, há um segredo que não podemos revelar.

11H00

MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES

entrada **€ 2,00** destinatários **ativada para famílias, todos os públicos** duração **40'** + info **eixo@cm-ovar.pt** | **964 467 270** | **964 467 256**

DESPORTO & LAZER

JANEIRO

01-02 - 03 - 2026

CAMINHADAS ORIENTADAS

JARDIM DOS CAMPOS (OVAR)
TER E SEX - 9H30

DIA DOS PAIS
PISCINA MUNICIPAL DE OVAR
25 - DOM - 10H00
(INSCRIÇÕES LIMITADAS)

OVAR EM MOVIMENTO SÉNIOR

PAVILHÃO GIMNODESPORTIVO
DE MACEDA
7 - QUA - 10H00
ARENA DE OVAR
21 - QUA - 10H00

CAMINHADA NOTURNA DE CARNAVAL

PRAÇA DA REPÚBLICA (OVAR)
30 - SEX - 21H30



marcação prévia +info
servico.desporto@cm-ovar.pt
ou 256 586 745

FEVEREIRO

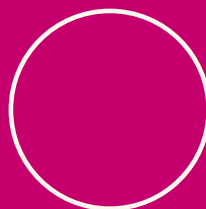
CAMINHADAS ORIENTADAS

JARDIM DOS CAMPOS (OVAR)
TER E SEX — 9H30

OVAR EM MOVIMENTO SÉNIOR

PAVILHÃO GIMNODESPORTIVO
DE MACEDA
04 — QUA — 10H00

ARENA DE OVAR
18 — QUA — 10H00



MARÇO

CAMINHADAS ORIENTADAS

JARDIM DOS CAMPOS (OVAR)
TER E SEX — 9H30

OVAR EM MOVIMENTO SÉNIOR

PAVILHÃO GIMNODESPORTIVO
DE MACEDA
04 — QUA — 10H00

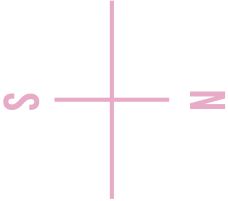
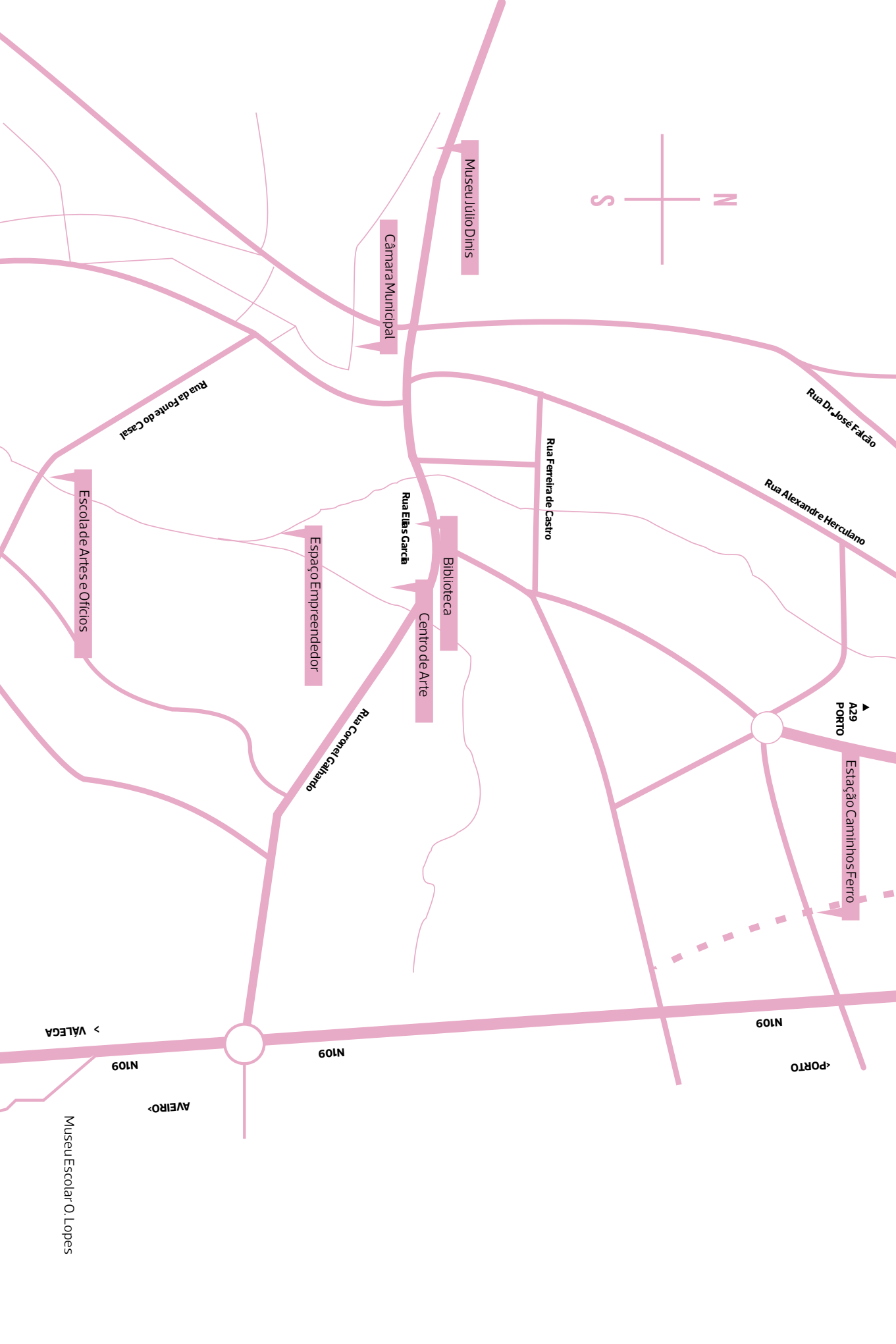
ARENA DE OVAR
18 — QUA — 10H00

HIDRO — PRIMAVERA

PISCINA MUNICIPAL DE OVAR
15 — DOM — 10H00
(INSCRIÇÕES LIMITADAS)

CAMINHADA DA PRIMAVERA

POUSADA DA JUVENTUDE DE
OVAR (OVAR)
22 — DOM — 9H30
(INSCRIÇÕES LIMITADAS)



Museu Júlio Dinis

Câmara Municipal

Rua Ferreira de Castro

Biblioteca

Centro de Arte

Rua Elias Garcia

Espaço Empreendedor

Escola de Artes e Ofícios

Estação Caminhos de Ferro

Rua Coronel Gallardo

> VALEGA

N109

AVEIRO

Museu Escolar O. Lopes

N109

< PORTO

A29
PORTO



Biblioteca Municipal



Museu Júlio Dinis



Centro de Arte de Ovar

Museu Escolar Oliveira Lopes

Escola de Artes e Ofícios

EQUIPAMENTOS COM PROGRAMAÇÃO REGULAR



CONTACTOS

CENTRO DE ARTE DE OVAR

Rua Arquitecto Januário Godinho
3880-152 Ovar
tel: 256 509 160
e-mail: caovar@cm-ovar.pt
www.facebook.com/ovarcultura/
www.instagram.com/ovarcultura/

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Seg. a Sex. — 10h00-18h00 —
Sáb. 10h00-13h00 — 14h00-18h00
Dias de espetáculos — Sex. e Sáb.
— 20h-00h — Dom. — 15h-19h

BILHETEIRA

O serviço de bilheteira está disponível no horário de funcionamento.
Em dias de espetáculos, abre 1 hora antes do seu início.
O pagamento poderá ser efetuado por dinheiro ou multibanco.
Não se aceitam devoluções de bilhetes.
Em função da disponibilidade da sala, poderá haver troca de bilhetes.
Os lugares disponíveis para pessoas com mobilidade reduzida que se deslocam em cadeiras de rodas e respetivo acompanhante apenas podem ser reservados ou adquiridos diretamente na bilheteira local ou através do telefone nº 256 509 160.

BILHETEIRA ONLINE

Os bilhetes para os espetáculos poderão ser adquiridos através da Internet, em <http://caovar.bol.pt>.
O bilhete impresso ou enviado para smartphone através deste serviço é válido à entrada do espetáculo, não sendo necessária a sua troca no local.

RESERVAS

As reservas poderão ser efetuadas através do serviço de bilheteira ou através do telefone nº 256 509 160 e têm a validade de 7 dias consecutivos.
Todas as reservas não levantadas serão eliminadas 48h antes do espetáculo.

DESCONTOS

São aplicáveis os descontos aos interessados com menos de 30 anos e mais de 65 anos e ainda

para grupos de 6 ou mais pessoas. São também disponibilizados 10 bilhetes/convites para os portadores do Cartão Sénior Municipal, ao abrigo do RASMO (Regulamento Ação Social do Município de Ovar). São ainda aplicados descontos aos Beneficiários Titulares e Associados devidamente identificados (Regulamento de Concessão de Benefícios Sociais aos Bombeiros Voluntários do Concelho de Ovar).

OUTRAS INFORMAÇÕES

Não é permitida a entrada no auditório após o início dos espetáculos.
Não é permitido comer e beber dentro do auditório.
O registo de imagens ou som apenas é permitido mediante autorização prévia.
Não é permitida a entrada no auditório com guarda-chuvas, sacos ou objetos volumosos, existindo, para isso, um serviço de bengaleiro.
O telemóvel e outros aparelhos sonoros deverão ser desligados à entrada para o auditório.
Não é permitida a entrada a crianças com idade inferior a 3 anos, exceto em espetáculos direcionados a essa faixa etária.
O edifício dispõe de parque de estacionamento gratuito.

BAR

Espaço privilegiado de apoio e complemento às atividades do Centro de Arte de Ovar, com serviço de cafetaria e uma ementa variada, numa vertente saudável e animação própria. Horário: seg a sex — 08h30-18h30 — encerra ao sáb e dom — dias espetáculos encerra à 00h00

COORDENADAS

Longitude 8° 37' 18,775" W
Latitude 40° 51' 34,035" N

Para mais informações consulte o Regulamento Geral de Utilização do Centro de Arte em www.cm-ovar.pt

CÂMARA MUNICIPAL DE OVAR

Praça da República — 3880-141 Ovar
Tel. 256 581300 — Fax. 256 586 611
E-mail: gapresidencia@cm-ovar.pt
<http://www.cm-ovar.pt>
www.facebook.com/cmovar
Seg. a Sex. 9h-17h

POSTO DE ATENDIMENTO TURÍSTICO DO CENTRO HISTÓRICO DE OVAR

Largo família Soares Pinto
| 3880 – 128 Ovar
Tel. 256 572 215
E-mail: turismo@cm-ovar.pt
Seg. 14h – 19h | Ter. a Sáb.
10h30 – 12h30 / 14h – 18h
Encerra domingos e feriados

POSTO DE ATENDIMENTO TURÍSTICO DO FURADOURO

Av. Infante D. Henrique
3880-355 Furadouro
Tel. 256 387 410
E-mail: turismo@cm-ovar.pt
Mai. a set. | 9h30-12h30 /
14h-18h (aberto todos os dias, incluindo feriados)
Out. a abr. | 9h30-13h / 14h-17h30
(durante o período de época baixa poderá encerrar aos feriados)

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR

Rua Arq. Januário Godinho
3880-152 Ovar
Tel. 256 586 478
E-mail: biblioteca@cm-ovar.pt
Seg. a Sex. 10h-19h
Sáb. 09h30-13h

PÓLO DE ESMORIZ

Palacete dos Castanheiros
3885-665 Esmoriz
Tel. 256 758 411
Seg. a Sex. 10h00 – 12h30
— 13h30 – 18h00

ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS

Rua Fonte do Casal —
3880-220 Ovar
Tel. 256 509 180
Seg. a Sex. 9h00 – 13h00
— 14h00 – 17h30
e-mail: eao@cm-ovar.pt

PISCINA MUNICIPAL DE OVAR

Rua Dom Dinis – Zona Escolar
3880-307 Ovar
Telefone: 256 586 745
E-mail: servico.desporto@cm-ovar.pt
Seg. a Sex. 9h15 – 21h15
Sáb. 9h00 – 18h00
Dom. 9h00 – 13h00
atendimento administrativo (secretaria)
Seg. a Sex. 9h00 – 20h15
Sáb. 8h45 – 12h15 — 14h45 – 17h15
Dom. 8h45 – 12h30

**MUSEU JÚLIO DINIS
UMA CASA OVARENSE**

Rua Júlio Dinis, 81
3880-238 Ovar
Tel. 256 581378
E-mail: museujuliodinis@cm-ovar.pt
Ter. a Sáb. 9h30 - 12h30
14h00 - 17h00
Encerra domingos,
segundas e feriados

**MUSEU ESCOLAR
OLIVEIRA LOPES**

Rua Irmãos Oliveira Lopes, n. 250
3880-520 Válega
Tel. 256 581300/930 402 040
E-mail: museuescolar@cm-ovar.pt
Ter. a Sáb. 9h30 - 12h30
14h00 - 17h00
Encerra domingos,
segundas e feriados

MUSEU DE OVAR

Rua Heliodoro Salgado, 11
3880-232 Ovar
Tel. 256 572 822
E-mail: museu.ovar@gmail.com
Ter. a Sáb. 9h30-12h30
— 14h30-17h30
Encerra domingos,
segundas e feriados

**CASA-MUSEU DE ARTE SACRA DA
ORDEM FRANCISCANA SECULAR**

Rua Gomes Freire, 27
3880-229 Ovar
Tel. 256 027283
E-mail: cmasovar@gmail.com
cmasovar.blogspot.com
Horário seg. a sex.
9:30 - 12:00 / 14:00 - 17.00
sáb. 09:30 - 12.00
Encerra aos domingos e feriados

MUSEU ETNOGRÁFICO DE VÁLEGA

Rua Irmãos Oliveira Lopes
3880-907 Válega
Tel. 256 502164
E-mail: cpvalega@gmail.com
Horário ter. a sáb. 14:00 - 17:00
Encerra aos domingos,
segundas e feriados

**CENÁRIO-CENTRO NÁUTICO
DA RIA DE OVAR**

Cais do Puxadouro — 3880 Válega
Tel. 965 635233
E-mail.
cenariovar@gmail.com
www.cenariovar.blogspot.com
Visita por marcação prévia

IGREJA E CAPELAS DOS PASSOS

Igreja Matriz — 3880-110 Ovar
Tel. 256 574 173
E-mail: paroquiaovar@hotmail.com
paroquiaovar.blogspot.com

**NÚCLEO MUSEOLÓGICO DA
TANOARIA "FARRAMENTA"**

Avenida 29 de Março
3885-909 Esmoriz
Tel. 256 752 565
E-mail: geral@tanoariajosafer.com
www.tanoariajosafer.com
Horário: seg. a sex. 8:00 - 12:00 /
13:00 - 17:00 (mínimo 5 pessoas)
Sábados 8:00 - 12:00 com
marcação (mínimo 5 pessoas)
Encerra domingos e feriados

**NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO
GRUPO FOLCLÓRICO
«AS TRICANAS DE OVAR»**

Rua de S. Donato, n. 315
3880-375 S. João de Ovar
Tel. 966 264 342
E-mail: tricanas.ovar@netvisao.pt
Horário: 1º domingo de
cada mês 15:00 - 17:00
Restantes dias: Visitas
por marcação prévia

**AMBIENTE - PARQUE AMBIENTAL
DO BUÇAQUINHO**

Receção e informação sobre o
Parque; Aluguer de bicicletas;
Aberto de seg. a dom
9h00-18h00
EColinha 800 204 679
ecolinha@cm-ovar.pt
Cortegaça/Esmoriz



bilhetes à venda no Centro de Arte de Ovar,
Escola de Artes e Ofícios, Museu Júlio Dinis,
MEOL e em www.bol.pt



OVAR
CÂMARA
MUNICIPAL



**leve
consigo**